

VIII FESTIVAL DE LECTURA EN VOZ ALTA
UCAT 2018



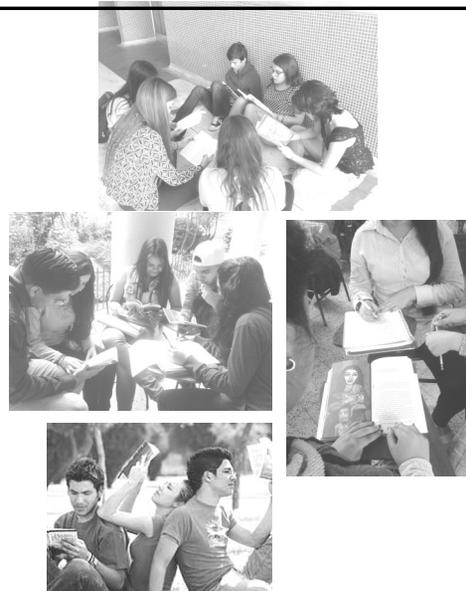
H
A
Y
F
E
S
T
I
V
A

La lectura en voz alta hace que el texto impreso cobre vida por medio de la interpretación.
(Aidan Chambers)

Organizado desde la Cátedra de Lenguaje y Comunicación. Profesora: Ana Mercedes Vivas. Participantes: estudiantes de primer año, Carreras Contaduría Pública y Recursos Humanos.

Programa

VIII FESTIVAL DE LECTURA EN VOZ ALTA
UCAT 2018



H
A
Y
F
E
S
T
I
V
A
L

La lectura en voz alta hace que el texto impreso cobre vida por medio de la interpretación.
(Aidan Chambers)

Organizado desde la Cátedra de Lenguaje y Comunicación. Profesora: Ana Mercedes Vivas. Participantes: estudiantes de primer año, Carreras Contaduría Pública y Recursos Humanos.

Programa

VIII FESTIVAL DE LECTURA EN VOZ ALTA
UCAT 2018



H
A
Y
F
E
S
T
I
V
A
L

La lectura en voz alta hace que el texto impreso cobre vida por medio de la interpretación.
(Aidan Chambers)

Organizado desde la Cátedra de Lenguaje y Comunicación. Profesora: Ana Mercedes Vivas. Participantes: estudiantes de primer año, Carreras Contaduría Pública y Recursos Humanos.

Programa

Obras y autores

1. El rastro de Lovecraft. Carlos Sandoval. Lector: Jesús Varela.
2. El oculto. Marisa Vannini. Lectora: María Ramírez.
3. Tres meses en Nueva York. Marisa Vannini. . Lectora: Marisabel Prato.
4. El fantasma de la Caballero. Norberto Olivar. Lector: Leonard Fernández.
5. Mendigo en la playa de oro. Jordi Sierra I Fabra. Lectoras: Eliana Sandia, Damaris Cáceres y Jenifer González.
6. Los hilos de la marioneta. Ricardo Caputto. Lectoras: Andrea Valles y Ornela Moncada.
7. Participación invitados especiales. Niños cantores del Táchira..
8. La ciudad gris y otras historias de muchachos. Luis García. Lectora: Anggi León.
9. Almas robadas. José Domingo Vásquez. Lectoras: Yahymmar Colmenares, Yurby Díaz y María Figueroa.
10. Nunca más. José Domingo Vásquez. Lectoras: Lucero Camacho y Reina Ostos.
11. Fausto Marden. Fernando Pinilla. Lector: Abrahán Santaella.
12. La residencia. Francisco Riquelme. Lectora: Daniela Colmenares.

Obras y autores

1. El rastro de Lovecraft. Carlos Sandoval. Lector: Jesús Varela.
2. El oculto. Marisa Vannini. Lectora: María Ramírez.
3. Tres meses en Nueva York. Marisa Vannini. . Lectora: Marisabel Prato.
4. El fantasma de la Caballero. Norberto Olivar. Lector: Leonard Fernández.
5. Mendigo en la playa de oro. Jordi Sierra I Fabra. Lectoras: Eliana Sandia, Damaris Cáceres y Jenifer González.
6. Los hilos de la marioneta. Ricardo Caputto. Lectoras: Andrea Valles y Ornela Moncada.
7. Participación invitados especiales. Niños cantores del Táchira..
8. La ciudad gris y otras historias de muchachos. Luis García. Lectora: Anggi León.
9. Almas robadas. José Domingo Vásquez. Lectoras: Yahymmar Colmenares, Yurby Díaz y María Figueroa.
10. Nunca más. José Domingo Vásquez. Lectoras: Lucero Camacho y Reina Ostos.
11. Fausto Marden. Fernando Pinilla. Lector: Abrahán Santaella.
12. La residencia. Francisco Riquelme. Lectora: Daniela Colmenares.

Obras y autores

1. El rastro de Lovecraft. Carlos Sandoval. Lector: Jesús Varela.
2. El oculto. Marisa Vannini. Lectora: María Ramírez.
3. Tres meses en Nueva York. Marisa Vannini. . Lectora: Marisabel Prato.
4. El fantasma de la Caballero. Norberto Olivar. Lector: Leonard Fernández.
5. Mendigo en la playa de oro. Jordi Sierra I Fabra. Lectoras: Eliana Sandia, Damaris Cáceres y Jenifer González.
6. Los hilos de la marioneta. Ricardo Caputto. Lectoras: Andrea Valles y Ornela Moncada.
7. Participación invitados especiales. Niños cantores del Táchira..
8. La ciudad gris y otras historias de muchachos. Luis García. Lectora: Anggi León.
9. Almas robadas. José Domingo Vásquez. Lectoras: Yahymmar Colmenares, Yurby Díaz y María Figueroa.
10. Nunca más. José Domingo Vásquez. Lectoras: Lucero Camacho y Reina Ostos.
11. Fausto Marden. Fernando Pinilla. Lector: Abrahán Santaella.
12. La residencia. Francisco Riquelme. Lectora: Daniela Colmenares.